

山水有相逢·壯闊氣韻流

—謝棟樑的「山水·意象系列」

臺中市人文薈萃，素有文化城之美譽，本人自上任以來，亦以文化藝術為施政主軸，深信本市的文化底蘊及藝術風采，不僅可以在地深耕，更能發揚於國際。

此次本市文化局邀請到深耕臺中創作近三十五載的雕塑家謝棟樑先生，進行闊別五年、醞釀多時的藝術大作「山水·意象系列」個展，殊感欣喜。棟樑先生是第一位獲得全省美展雕塑部永久免審查資格的藝術家之外，其作品遍及國內各大美術館，如本市國美館入口的「展」和中山堂的「歌舞昇平」均為人所稱道。而最為藝術界人士所共同景仰的，是其在創作風格、材質技術上不斷努力地自我突破，且堅持藝術家一貫要求精準造形、富含深刻藝術內涵的創作精神。



棟樑先生此次創作，以山水為題，將感受到的山水之美，以作品與市民大眾分享。唐代詩人劉禹錫在《陋室銘》中寫到「山不在高，有仙則名。水不在深，有龍則靈。」棟樑先生以精湛的技巧及藝術表達方式在作品中注入了仙靈之氣，將堅硬的鋼鐵幻化為輕盈且饒富禪意的草書線條，帶領我們神遊在虛無標渺的東方山水之中，也寓示了生命綿延不息的真理。

創作永遠不落窠臼的棟樑先生，曾展出寫實、景觀雕塑、浮生和無常等許多代表性系列作品，而此次的「山水·意象系列」，更顯現藝術家長期創作的努力不懈、思維轉變和心靈躍升。誠摯地邀請喜好藝術、追求生活美學的市民前來觀賞，我們一定不能錯過這一位舉凡全國性戶內外雕塑展均有其作品的藝術家-謝棟樑先生的最新力作，也期盼集結這次展出作品印製的精美畫冊，與市民一同共享。

台中市長 胡志強

2007年4月